



Студия видеозаписи лекций и проведения вебинаров

5 корпус, 2 этаж, аудитория 52-30

Email: sdo@guap.ru

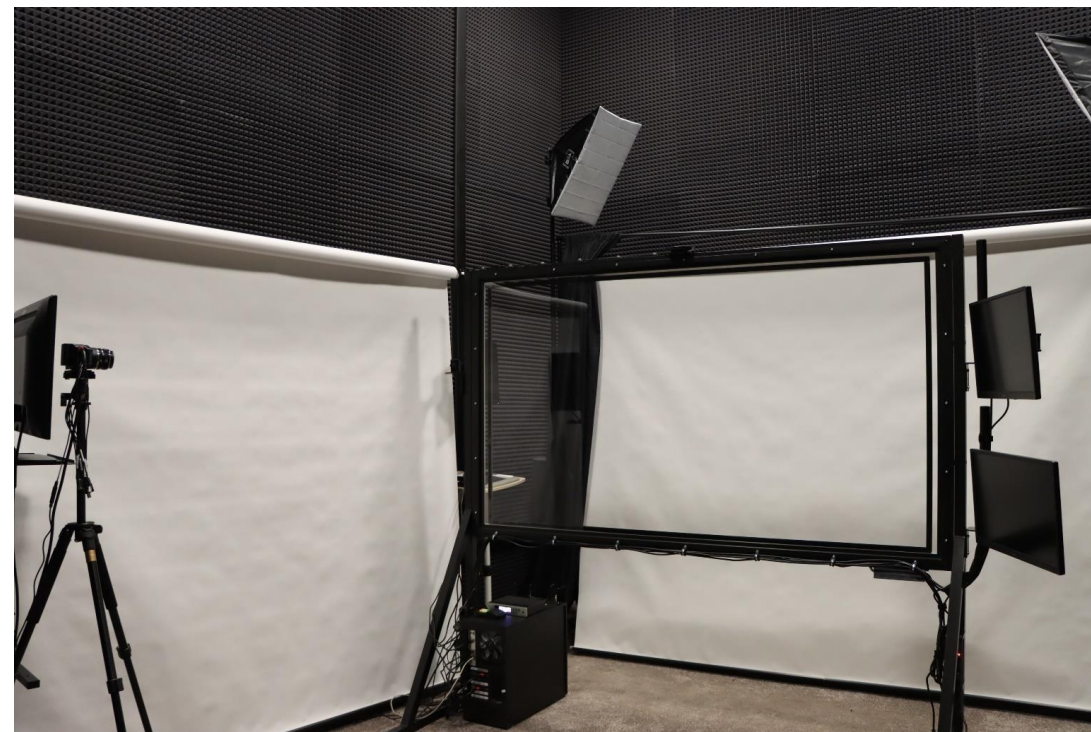
Телефон: 8 (812) 679-64-53



Черный фон



Белый фон



Для повышения качества видео обратите внимание на одежду, в которой собираетесь сниматься.

В одежде стоит избегать:

- мелкой клетки или узкой полоски;
- вязаных вещей, особенно с крупной вязкой;
- любых надписей или рисунков (изображение «зеркалится»);
- элементов и аксессуаров, создающих блик;
- цветов, мало отличающихся по цвету от фона студии;
- вещей, создающих шумовые помехи (из «шуршащих» и т.п. материалов).

- Все графические элементы (схемы, графики, и т.д.) в презентации должны быть выполнены на прозрачном фоне.
- Если ваша презентация создана в Figma или Keynote, экспортируйте ее в формат PDF.
- Если у вас нет готовой презентации, то PowerPoint – самый удобный инструмент для ее создания.
- Презентацию также можно сделать в редакторе Jalinga (ссылка для скачивания: <https://www.jalinga.ru/resources>).

Шаблоны для создания презентаций

Скачайте и используйте шаблоны PowerPoint, в которых уже предусмотрено место для спикера:

① шаблон для черного фона:

https://guap.ru/Content/it/cts/shablon_bf.pptx

① шаблон для белого фона:

https://guap.ru/Content/it/cts/shablon_wf.pptx

- Для съемки на черном фоне избегайте темных цветов текста и картинок.
 - Спикер является частью слайда, поэтому элементы слайда не должны перекрывать его. Оставьте на слайде пустое место, которое займет спикер при записи видео.
1. Подумайте, как текст слайда будет выглядеть на экранах мобильных устройств. Чтобы текст было видно, используйте рекомендуемые размеры шрифта:
- ✓ для заголовков — не менее 24 пт,
 - ✓ для содержимого — не менее 20 пт.

Эффект анимации

Эффекта анимации в презентациях можно добиться дублированием слайдов как указано ниже или использовать редактор Jalinga.

1. Первая мысль

Слайд 1

1. Первая мысль
2. Вторая мысль

Слайд 2

1. Первая мысль
2. Вторая мысль
3. Третья мысль

Слайд 3

При записи видео возможно осуществлять интерактивное взаимодействие с элементами презентации:



Перемещать



Показывать/скрывать



Использовать анимацию



Увеличивать/уменьшать

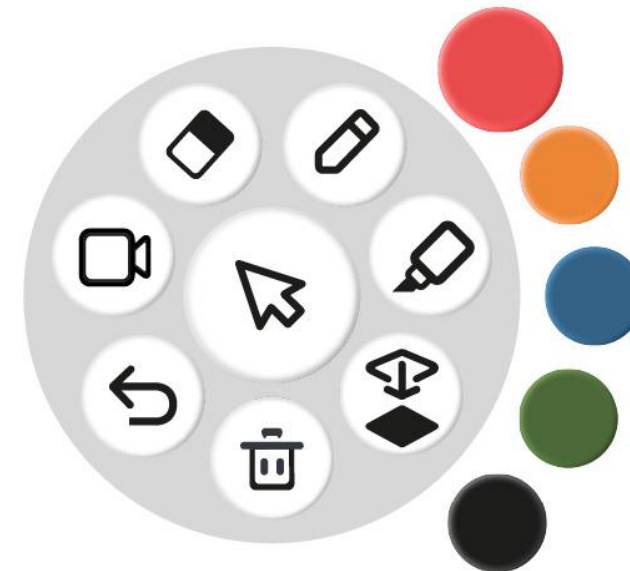


Писать карандашом или маркером

Вызов визуальной панели управления

Для вызова визуальной панели управления коснитесь сенсорной доски тремя пальцами.

Панель упрощает доступ к наиболее востребованным инструментам взаимодействия с презентацией.



- Проведите двумя пальцами по сенсорной доске справа налево, чтобы перейти на следующий слайд, и слева направо — для перехода на предыдущий.
- Также этот жест используется и при работе с медиафайлами. Для запуска видео его необходимо повторить дважды.
- Для управления элементом, а также при использовании инструментов визуальной панели управления используйте один палец.

Кнопки сенсорной доски



Старт/стоп записи



Карандаш

Позволяет писать тонкой непрозрачной линией



Маркер

Позволяет писать или выделять толстой полупрозрачной линией



Цвет

Выбор одного из пяти предустановленных цветов для карандаша или маркера



Ластик

Позволяет стирать надписи в точке касания



Сохранение изменений

Сохраняет все изменения на текущем слайде



Корзина

Убирает все изменения на текущем слайде

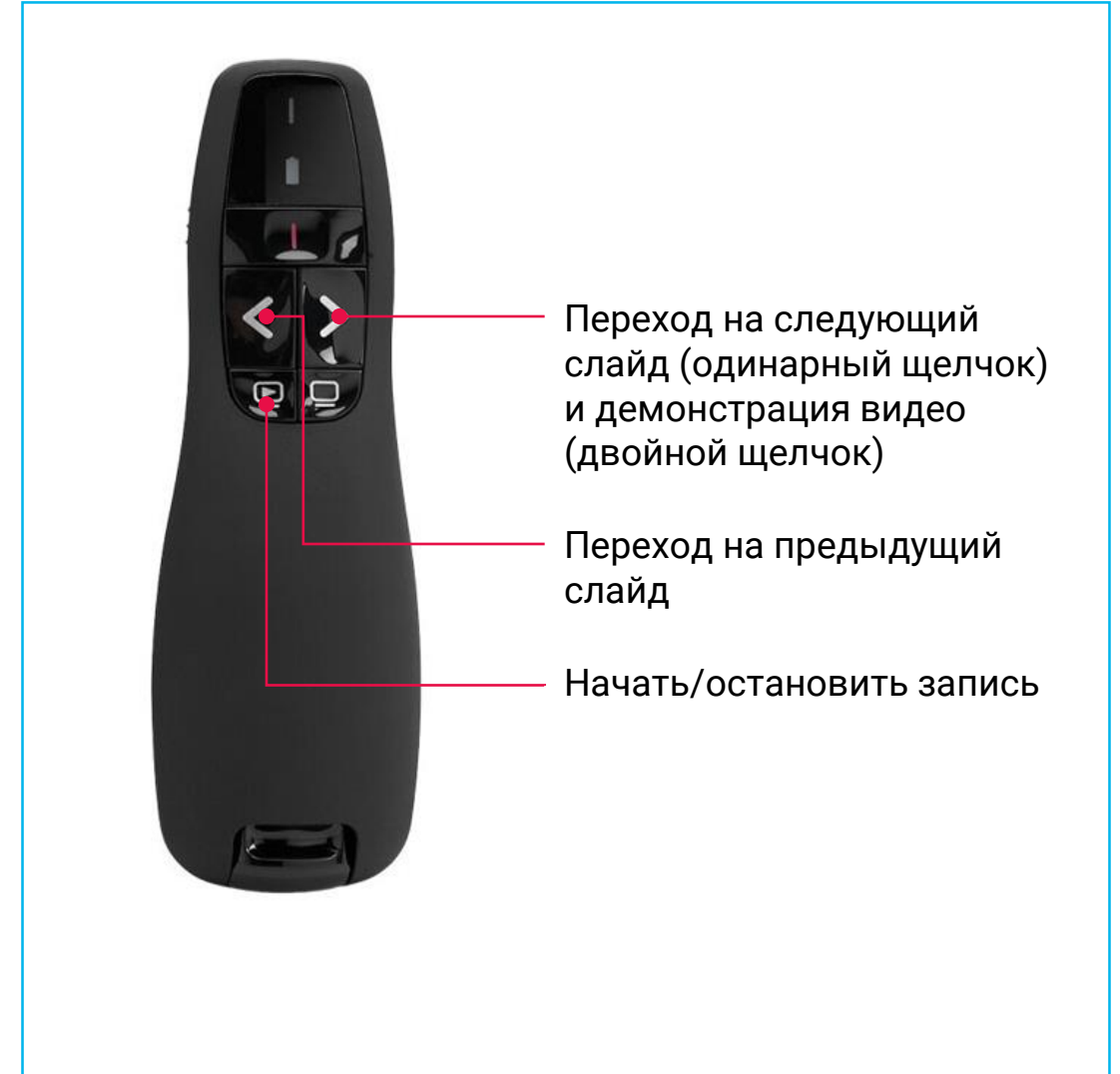


Отмена действия

Последовательно отменяет изменения на текущем слайде (до 50 отмен)

Пульт управления используется:

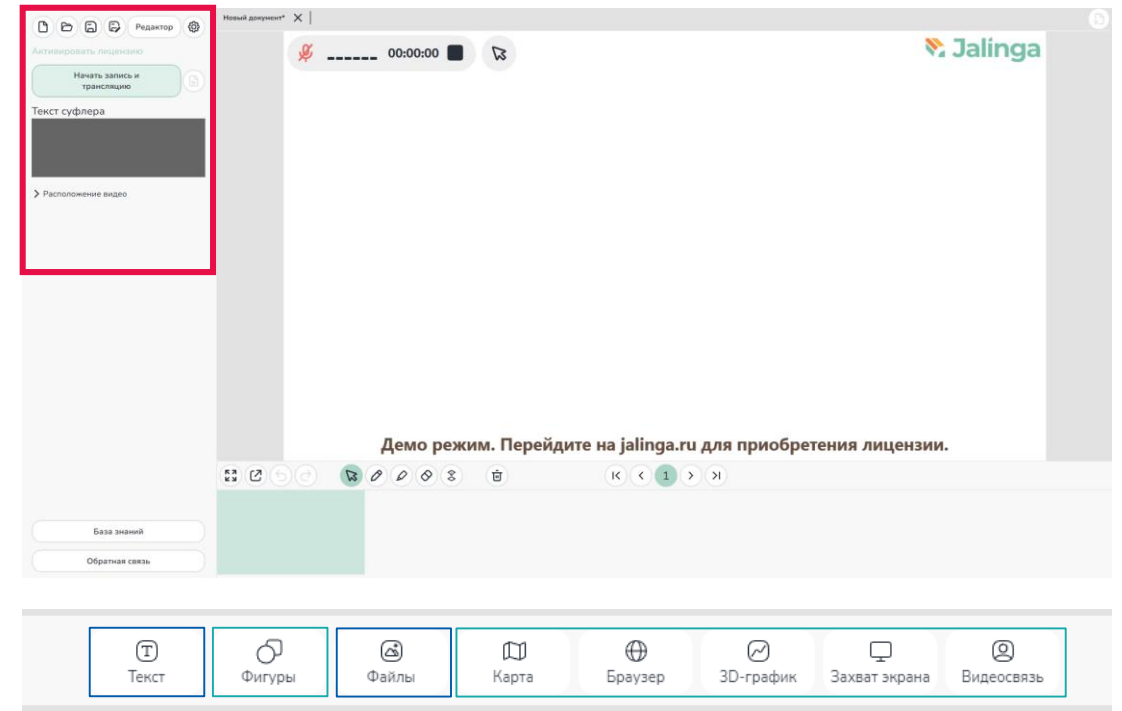
- для перехода на следующий/предыдущий слайд;
- для начала/остановки записи;
- при работе с медиафайлами (для запуска видео) — двойной щелчок на кнопке «Переход на следующий слайд».



В студийном редакторе приложения Jalinga на слайд презентации можно добавлять различные интерактивные объекты:

- стандартные объекты – файлы или текст,
- уникальные объекты – карта, окна браузера, 3D-графики, фигуры, рабочий экран студии, внешние трансляции и видеосвязь.

Со всеми этими объектами можно взаимодействовать в процессе записи видео.



Стандартные
объекты

Уникальные
объекты



Карта

Карта

Картинки с разрешением 1920x1080 px и выше можно увеличивать, уменьшать и двигать внутри области. Размер выбирается самостоятельно



Браузер

Окно браузера

Демонстрация и взаимодействие с сайтами, как на личном устройстве



3D-график

3D-график

Позволяет отображать функцию двух переменных в виде 3D-объекта



Рабочий стол

Захват экрана

Спикер в кадре управляет рабочим столом студийного компьютера



Внешний видеопоток

Внешний видеопоток/видеосвязь

Работа с личным устройством: демонстрация рабочего стола, программ и сайтов. Подключение спикера не из студии для совместной съемки